

# BIBLIOTECÁRIO E EDITORAÇÃO

Neste trabalho buscamos analisar de que modo a editoração bem como a comunhão do bibliotecário se inicia.

Durante a elaboração deste texto destaca-se o bibliotecário e a editoração (é o gerenciamento da produção de publicações de caráter periódico e não periódicos como livros, [revistas](#), boletins, prospectos, álbuns, cadernos, almanaques etc. Mais recentemente, a produção editorial foi elevada a todo tipo de material de comunicação impresso ou eletrônico, reproduzido em [gráfica](#) ou em série, como [CDs](#), fitas e até websites e CD-Roms.).

Segundo Giovana Maimone: a participação do bibliotecário no mercado de trabalho acontece de forma empírica, pois o seu “posto de trabalho” sempre estava atrelado às atividades tidas como de cunho “técnico”.

Hoje o bibliotecário tem que estar engajado as novas tecnologias que aparecem a todo instante no mercado em geral e conseqüentemente adaptar os serviços oferecidos das tecnologias na unidade de informação em que gerencia, ou seja, o profissional bibliotecário juntamente com técnicas de armazenagem e recuperação das informações será um agente no processo de tomada de decisão, evoluindo e interagindo com a sociedade.

A presente afirmação não é de modo algum, uma conclusão que poderíamos dizer seguramente verdadeira, mas é um caminho que aponta para a possibilidade de novos estudos.

## O bibliotecário

A medida que é necessário adaptação ao novos modelos de demanda, tecnologia, cabe ao profissional da informação algumas competência atribuídas:

Manter-se atualizado

Liderar equipes

Demonstrar capacidade de análise e síntese

Demonstrar conhecimento de outros idiomas

Agir com ética

Demonstrar proatividade

MAIMONE, Giovana. A atuação do bibliotecário no processo de editoração de periódicos científicos.

